



TESTO aldo mazzolani

FOTOGRAFIE andrea rinaldi, michele notarangelo

06



L'arte di abitare

Design e opere artistiche in un delizioso attico bresciano

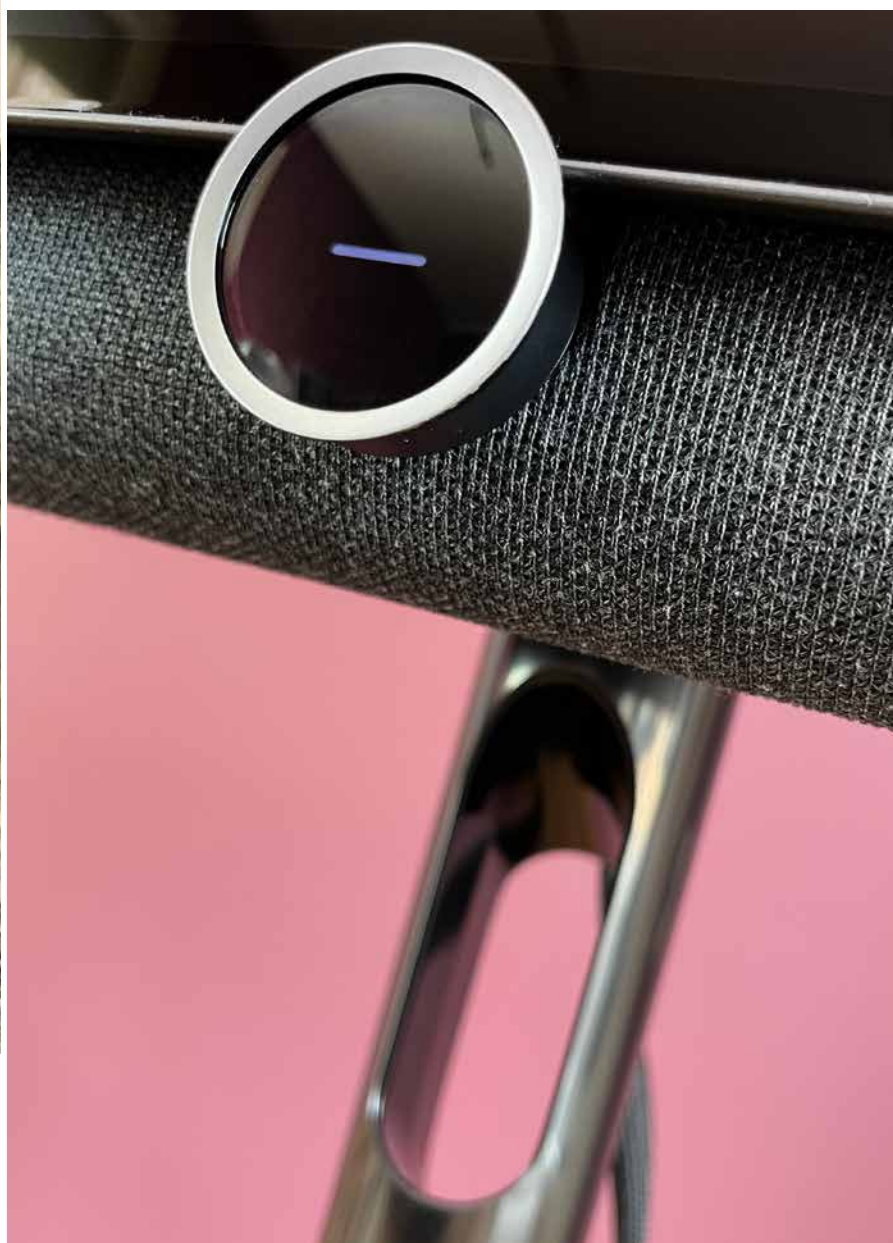
Il design incontra l'eleganza e le opere d'arte in un attico situato nel centro storico di Brescia. Il progetto proposto si pone come obiettivo quello di abbattere le limitazioni degli spazi interni, non attraverso l'utilizzo dell'open space bensì adattando gli spazi e gli arredi in modo da sviluppare un'unica zona giorno in grado di dialogare con il grande corridoio che collega alla zona notte. Il merito di questa realizzazione spetta all'architetto Emanuele Vergine, capace di configurare un ambiente accogliente e conviviale ma dallo stile ricercato e capace di incuriosire e stupire. Vergine si è principalmente concentrato sui concetti di fluidità spaziale, di matericità e di valorizzazione della luce: ogni ambiente è stato riorganizzato, dando grande possibilità al movimento e alle connessioni tra zona e zona; materiali diversi come legno, pietra naturale e vetro trovano il giusto posto in un'armonia compositiva straordinaria e appagante; ampie superfici vetrate sono il collegamento tra interno ed esterno, permettendo così a questi spazi di espandersi grazie alla luce che filtra da fuori. Arredi e complementi sono stati forniti da Staffoni Arredamenti, mentre le numerose opere d'arte provengono da Gare 82. La zona giorno si configura come un unico ambiente caratterizzato da un elemento d'arredo continuo che, a partire dalla porta d'ingresso, evolve nella cucina provvista di isola, con piano cottura di fronte. L'intento, alle spalle di questa soluzione, è stato quello di rivoluzionare il mobile del living che, da quinta scenica, diventa zona cottura e quindi una zona dal carattere molto conviviale, ponendosi come vero cuore dell'abitazione.





L'isola della cucina, infatti, si configura, non solo come elemento dedicato alla cottura ma anche come luogo di dialogo grazie alla presenza degli sgabelli (modello Caratos, di MaxAlto). Il tavolo Xilos, anch'esso di MaxAlto, dalla forma circolare, circondato da raffinate poltroncine in tessuto (modello Caratos - MaxAlto) e sormontato dalla preziosa lampada a sospensione Bolle, di Gallotti e Radice, contribuisce al senso di convivialità e funge da collegamento al living vero e proprio, in cui il divano (modello Sanders) rompe la classica composizione per prestarsi a consentire l'affaccio su entrambe le viste, grazie agli schienali mobili.





Sempre sul tavolo, c'è l'originale scultura elefante di Stefano Bombardieri. A completare la zona living ci pensano una composizione di tavolini rotondi (modello Bob, di Poltrona Frau), il pouf esagonale Hive, di Beb Italia, la tv dal ricercato piedistallo (dell'azienda Loewe, fornito da Hi-Tech Audio Video) e la scultura bomba rosa di Antikorpo. Per le pareti del living è stato poi scelto un colore vivace, a contrasto con i toni neutri ed eleganti degli arredi. Sempre in questo ambiente è presente un quadro, sopra la consolle, firmato da Stefano Bombardieri. Un importante corridoio (impreziosito dalle opere di Ludovic Thiriez e dai quadri, con quadratini neri e colorati, di Man/ek), dallo stile pulito e minimale, con cui accedere agli ulteriori spazi dell'abitazione tramite porte filomuro, conduce verso la zona notte. Il bagno a servizio della zona giorno, dal carattere deciso, fa utilizzo di una carta da parati floreale (London Art) per incorniciare l'imponente vasca di colore nero e di pareti altrettanto colorate a contrasto con il lavabo monolitico in gres per rendere l'intero ambiente brioso e giovanile.



Aziende & Professionisti:

ARCHITETTO EMANUELE VERGINE

Lo sguardo con cui l'architetto Emanuele Vergine approccia ogni lavoro si focalizza sulla centralità della persona e delle sue relative esigenze, dimensionando gli spazi e scegliendo materiali e finiture affinché ognuno, una volta entrato nel proprio nuovo ambiente, possa vivere ogni dettaglio sentendosi al centro dell'attenzione. Ogni progetto suscita in lui sensazioni di unicità legate all'incontro con qualcosa di esclusivo e all'emozione di sentirsi speciale, anche semplicemente guardandosi attorno.

IN QUESTO INTERNO

L'architetto ha eseguito la ristrutturazione dell'abitazione.

VIA MALTA, 7/C T: 030 5232032
 INFO@EMANUELEVERGINE.IT
 WWW.EMANUELEVERGINE.IT

STAFFONI ARREDAMENTI

Staffoni Arredamenti è una realtà immersa nel mondo del design e dell'arredamento, con un forte legame alla produzione italiana e con un'attitudine nella ricerca delle migliori proposte internazionali. Nata a Bergamo nel 1998 con lo Showroom Arredi e Dintorni, l'azienda si amplia nel 2017 con la nascita a Brescia di Staffoni Arredamenti dove espone i più rinomati Brand nel panorama dell'arredo. Nel 2020, all'interno di Tempini Ceramiche a Brescia, apre Binova Lab, uno spazio dedicato al mondo delle cucine. In ogni fase, progettuale e realizzativa, l'azienda presta grande attenzione alla cura dei dettagli. Il team di Staffoni Arredamenti si occupa personalmente di ogni fase, dalla consulenza fino al montaggio, garantendo al cliente massima affidabilità in termini di risultato e qualità. "Ogni casa ha una storia da raccontare, la tua".

IN QUESTO INTERNO

Staffoni Arredamenti ha fornito l'arredamento dell'abitazione e i complementi.

VIA TRIUPLINA, 78 BRESCIA T: 030 2000382
 INFO@STAFFONIARREDAMENTI.IT
 WWW.STAFFONIARREDAMENTI.IT



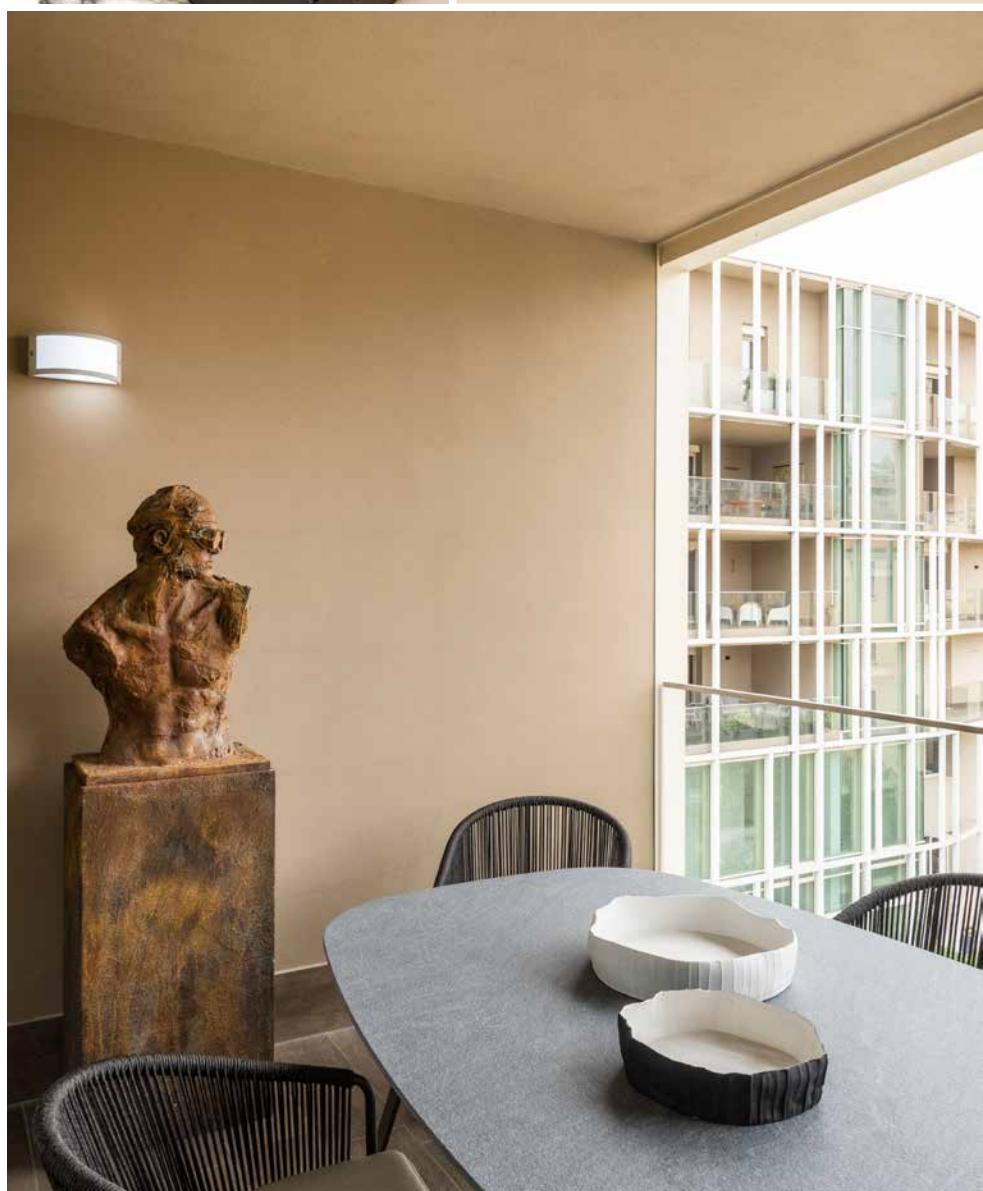
GARE 82

Fondata da Ettore Marchina, Gare 82 è il nome di un'interessante galleria d'arte contemporanea bresciana che ha come focus la presentazione e la promozione di artisti emergenti e mid career. Questa galleria nasce proprio dall'esigenza di offrire la propria chiave di lettura del panorama artistico contemporaneo, attraverso le opere di un gruppo solido e coeso di grandi artisti. Una galleria d'arte in cui la vivacità dei giovani si unisce all'esperienza e maestria dei più grandi per garantire al collezionista i valori della ricerca, qualità e unicità artistica.

IN QUESTO INTERNO

Gare 82 ha fornito le seguenti opere d'arte: sul tavolo, scultura elefante di Stefano Bombardieri; sul piedistallo, in camera, scultura rinoceronte di Stefano Bombardieri; tele in corridoio di Ludovic Thiriez; scultura in terrazzo di Gabriele Garbolino Rù; scultura bomba rosa, nel living, di Antikorpo; quadro, sopra la consolle del living, di Stefano Bombardieri; due quadri con filo in camera di Martin Lucchini; quadro con quadratini colorati, in corridoio, di Man/ek; quadro con quadratini neri, nel living, di Man/ek; quadro a righe in camera da letto, di Cristina Ghetti.

VIA VILLA GLORI, 5 BRESCIA
 T: 030 3456033
 CELL: 393 482669339
 INFO@GARE82.NET
 WWW.GARE82.NET





HI-TECH AUDIO VIDEO

Spinto da una grande passione per il settore audio-video, Edoardo Perloti, fino a quel momento impegnato nel settore dell'automazione industriale, fonda questa azienda, di cui è l'attuale titolare, nel 1989. Nei primi anni della sua attività, l'azienda bresciana fornisce prodotti multimarca, come gran parte delle realtà presenti sul mercato. L'azienda, che ora è divenuta rivenditrice dei televisori Loewe, fornisce apparecchi di prima qualità, che sono sinonimo di perfezione tecnica per longevità, affidabilità, qualità di immagine e di suono e semplicità d'uso. Proprio grazie all'altissima qualità dei materiali utilizzati per la realizzazione (alluminio, legno e vetro), gli apparecchi televisivi offrono la più grande flessibilità di posizionamento (stand da pavimento, staffa da parete, eventualmente motorizzate), integrandosi alla perfezione in ogni ambiente. Oltre ad occuparsi di impianti audio video sia tradizionali che personalizzati, è specializzata nella fornitura di sistemi con proiettori e audio surround, sale conferenza con integrazione audio e video, audio per ambienti esterni (piscine), customizzazioni per yacht e impianti di rete wireless con componenti Ubiquiti. Oltre alla vendita e all'installazione, l'azienda, che opera principalmente in Italia ma ha realizzato anche impianti all'estero, garantisce l'assistenza per tutti i prodotti acquistati.

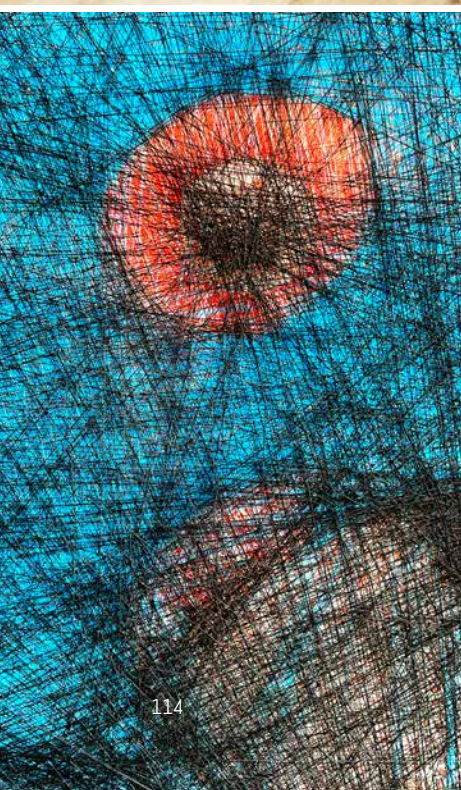
IN QUESTO INTERNO

L'azienda ha fornito e installato un televisore Loewe.

T: 030 390420

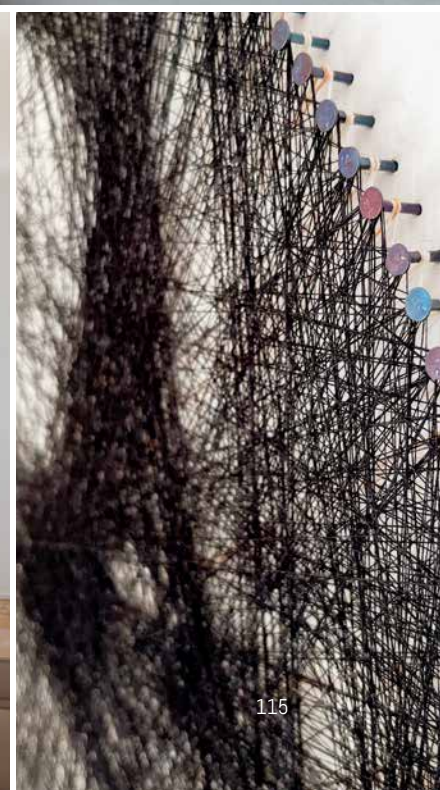
INFO@HITECH-AUDIOVIDEO.IT

WWW.HITECH-AUDIOVIDEO.IT



La camera padronale, invece, in cui spicca la scultura-rinoceronte di Stefano Bombardieri, risulta essere un ambiente delicato e molto intimo in cui l'imponente letto (modello Alcova di MaxAlto) fa da vero protagonista. Quest'ultimo è stato orientato verso la grande e luminosa vetrata in modo da prediligere la vista verso l'esterno. Sullo sfondo, la consolle (modello Eileen, di Beb Italia), abbinata a un pouf (modello Lepli, di Poltrona Frau) completano lo spazio. Ai lati del letto, invece, i due tavolini Alisee, di Molteni&Co, lo incorniciano accompagnandolo nello stile raffinato. Sempre nella camera padronale sono presenti un quadro a righe di Cristina Ghetti e due opere di Martin Lucchini. Dalla camera padronale è possibile accedere ad un secondo bagno, ad

uso esclusivo della camera, in cui la carta da parati Fornasetti cattura l'attenzione differenziandosi dal bagno della zona giorno, per le tonalità decisamente più tenui e delicate. Uno specchio dalle notevoli dimensioni impreziosisce la parete che ospita il mobile lavabo in pietra piacentina, mentre dal lato opposto la doccia dalla forma trapezoidale mira a rompere la prospettiva dello spazio. La pavimentazione in parquet contribuisce a donare nel complesso un senso di calore dato dalla colorazione e dall'essenza naturale del legno, l'illuminazione invece accompagna gli spazi mantenendo linee pulite. Nel complesso l'intervento è stato incentrato sul collegamento degli spazi tra di loro attraverso un unico filo conduttore dato dallo stile elegante degli arredi, posto a contrasto con i colori vivaci delle pareti e delle carte da parati.







Hanno collaborato al progetto: l'architetto **Emanuele Vergine** per la realizzazione della casa; **Staffoni Arredamenti** per la fornitura degli arredi; **Hi-Tech Audio Video** per la fornitura del televisore Loewe; **Gare 82** per la fornitura delle opere d'arte.

2 FINE 06